

# Ellen Semen izlaže u Alvoni

Kultura, 12.08.2018. (09:28)



Pridružujući se obilježavanju Dana Grada Labina u Galeriji Alvona postavljena je intrigantna izložba akademske slikarice Ellen Semen koja živi i stvara u Beču i Vrsaru.

Rođena u Hamburgu 1971. godine, umjetnica je svoje najranije djetinjstvo proživjela u Hrvatskoj, u Lovranu okupanom stilskom secesijom, najvišom estetikom iz područja arhitekture s početka 20. stoljeća, kaže autorica teksta kataloga Aleksandra Rotar i nastavlja: -Svjesna je problema u društvu u kojem živi i stvara. Dijagnostičarka je društvenih problema s naglaskom na promišljanje, postavljanje diskursa između funkcioniranja društvene zajednice od prije stotinjak godina i ove danas.

Studirala je na Staatliche Akademie der Bildenden Künste u Stuttgartu: od 1993. do 1999. studirala je slikarstvo kod profesora Petera Chevaliera, a od 1999. do 2001. umjetnost i intermedijalno oblikovanje kod profesora Sotoriusa Michoua. 1998. dobitnica je stipendije za studijski boravak u Moskvi, a 1999. dobila je nagradu Akademije za slikarstvo i stipendiju za studijski boravak u Marseilleu, Francuska.

Analizirajući probleme društva u kojem živi i stvara, u Alvoni je izložila svoje najnovije radove ulja i akrilika na platnu. Hotimice uspoređuje i poistovjećuje dva tehnološki različita razdoblja, Biedermeier i suvremeno, dvije epohe identične prema svom lepršavom habitusu s motivima preuzetih od Kupelwiesera, Kaulbacha i Waldmüllera.

Ellen smatra da ujedinjenje staromodne i suvremene estetike otvara promatraču prostor za razumijevanje stvari u pravilu tek na drugi pogled, kaže rotar i zaključuje konstatacijom: - Umjetnost ima terapijsku funkciju i moć. Semen u svojim djelima opredmećuje spontano zakon kvantne fizike, dajući tako mogućnost kreativnog stvaranja ideja od strane promatrača, u svrhu razvoja duhovnosti. Jer ta duhovnost i ta svijest su vrhunac i jedino što ostaje. Izložbu Ellen Semen možete razgledati u Alvoni do 20.8.2018. (dp)